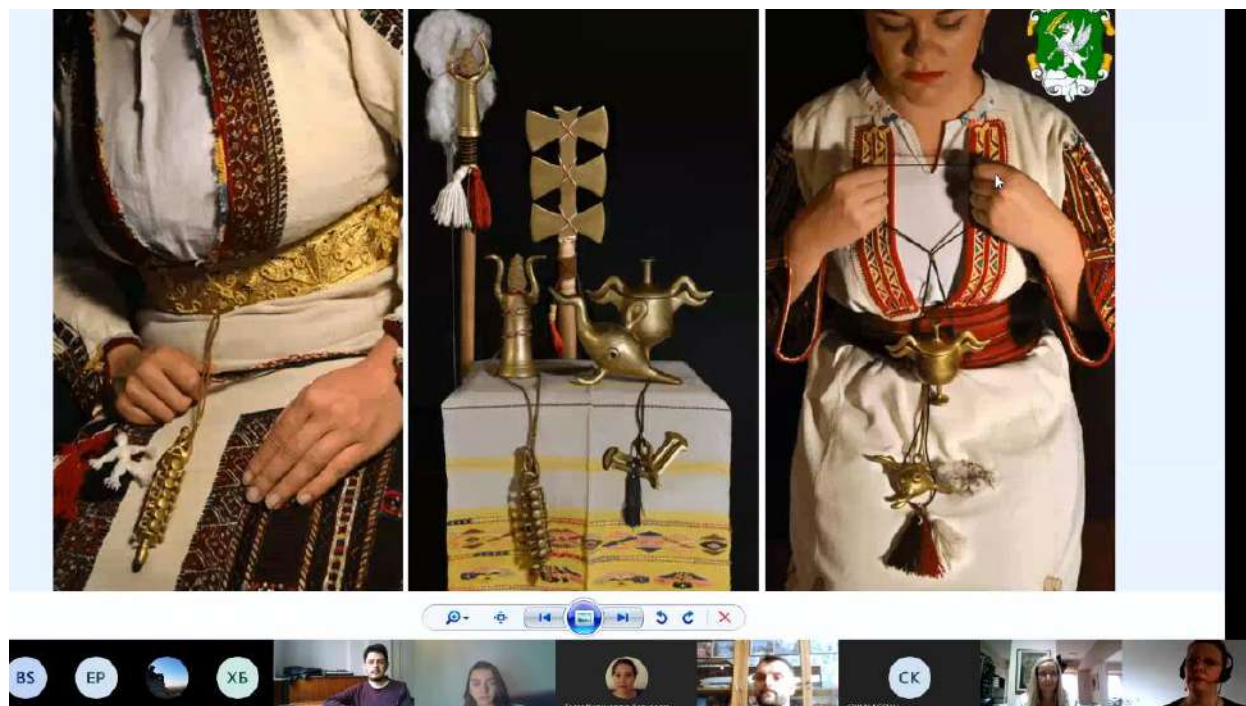
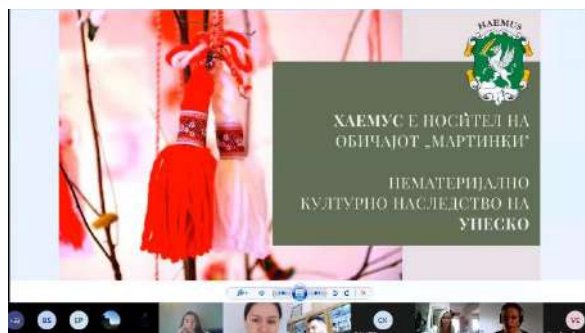


Мултикултурен проект во знак на одбележување на 18 април, Светскиот ден на спомениците и локалитетите



ООУ „Лазо Трповски“ важи за училиште кое посветува големо внимание на мултикултурното и интеркултурното образование. Успешноста на претходните мултикултурни активности, не поттикнува како училиште да иницираме уште еден проект во знак на одбележување на Денот на светското културно наследство 18 април. Целта на овој проект е преку едукација на учениците да се негува љубовта кон материјалното и нематеријалното културно наследство на различни етникуми во Македонија, но исто така да се негуваат и почитуваат различните културни обичаи и традиции, при што кај помладите генерации ќе се поттикне зачувување на етно-културниот идентитет.

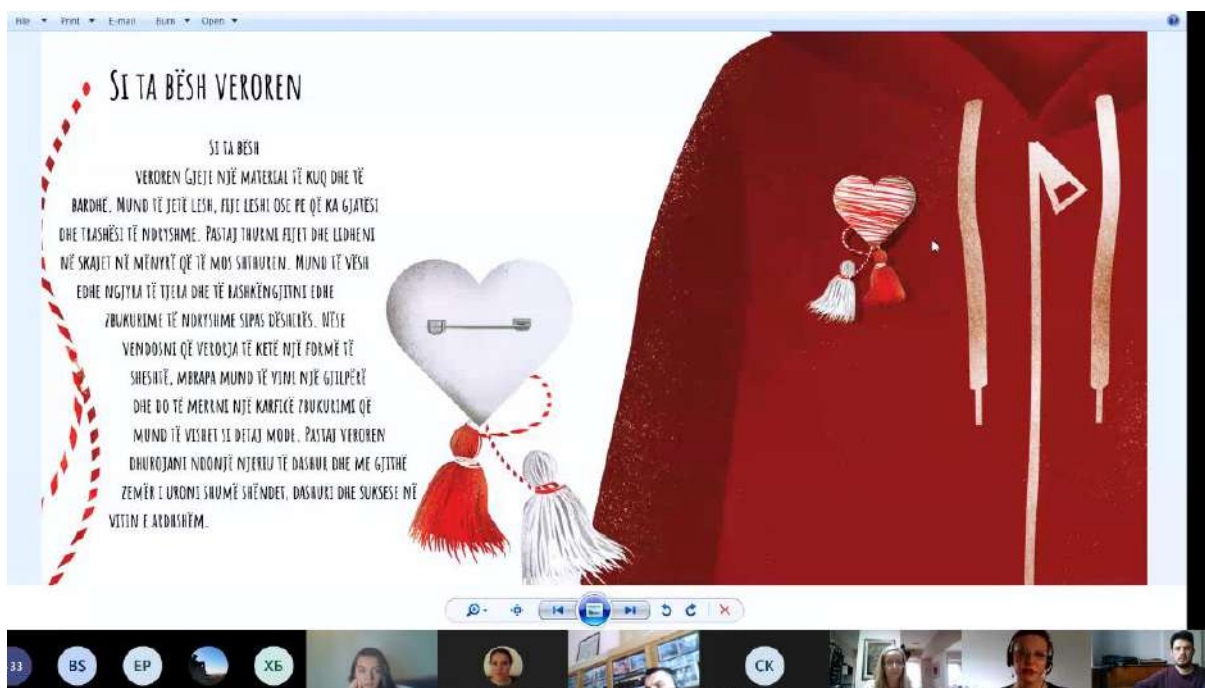
Во овој проект се вклучени професори - координатори и четириесетина ученици од основните училишта: ООУ „Лазо Трповски“, ООУ „Лирија“, ООУ „Тефејџуз“, ООУ „26 Јули“, од Скопје.





Во рамки на проектот на 17.03.2021 година се одржа едукativна работилница на која м-р Василка Димитровска одржа предавање и преку визуелна презентација им беше објаснет обичајот „Мартинки“, нематеријално културно наследство впишано во УНЕСКО, чијшто носител за Македонија е невладината организација ХАЕМУС.

Предавањето се одржа онлајн, со четириесетина ученици на интересен и инспиративен начин се пренесе симболиката на мартинките, со цел да се зачува традицијата, да се свртиме кон минатото за да имаме подобра иднина. Учениците беа максимално анимирани и добија мотивација да ја истакнат својата креативност во следните активности.



Приказната за Баба Марта и пролетта

Баба Марта е единствената сестра помеѓу 12-те месеци, а името ѝ доаѓа од латинскиот збор „MARTIUS“, според месецот кој го добил името по римското божество Марс. Кога во римско време ѝ било одземено првото место во календарот и пред неа биле додадени нејзините браќа Јануари и Февруари, таа се жалувала и ставала неперемлива. Токму поради својата променлива природа, месецот Март во народните преданија е претставен како Баба Марта. Таа е симбол на пролетта, на вртењето на природата и вртејќи е митски лик: имада посебно магиско значење во древните култури. Со додавањето на Баба Марта, односно пролетта и вртењето на природата, се поврзуваат многу обичаи, меѓу кои и обичајот

„МАРТИНКИ“

BS EP

Таска Великовска Тасковска СМАЈ КАПАЧ

VE

Обичајот „Мартинки“ Културно наследство на УНЕСКО

Од 2017
ГОДИНА, ОБИЧАЈОТ „МАРТИНКИ“ Е ВКЛУЧЕН НА РЕПРЕЗЕНТАТИВНАТА ЛИСТА НА СВЕТСКОТО НЕМАТЕРИЈАЛНО КУЛТУРНО НАСЛЕДСТВО НА УНЕСКО. АПЛИКАЦИЈАТА БЕШЕ ПОДНЕСЕНА ОД СТРАНА НА С. МАКЕДОНИЈА, БУГАРИЈА, РОМАНИЈА И МОЛДАВИЈА, ВИДЕЈЌИ ОВАА ТРАДИЦИЈА НАЈМНОГУ СЕ ПРАКТИЧУВА ВО ОВНЕ ЧЕТИРИ ДРЖАВИ. ВО СЕКОЈА ОД НИВ ПОСТОИ ЛОКАЛЕН НОСИТЕЛ НА ОБИЧАЈОТ СО ЦЕЛ ДА ЕДНИЦАТА, ДА ГО ПРЕЗЕНТИРА И ДА ГО ЧУВА ОВА НАСЛЕДСТВО ОД ЗАБОРАВ. НОСИТЕЛ НА ОБИЧАЈОТ „МАРТИНКИ“ ВО МАКЕДОНИЈА Е ОРГАНИЗАЦИЈАТА ХАЕМУС, ЧИЈШТО ТИМ ЗА СПРЕМИ И ОБЛИКУВАШЕ ОВАА ЧИТАНКА ЗА ДЕЦА.

CULTURAL PRACTICES IN THE BALKANS — GRANDMA MARCH DAY —

PRACTICI CULTURALE ÎN BALCANI
MĂRȚIȘORUL

КУЛТУРНИ ОБИЧАИ
НА БАЛКАНОТ
ДЕНОТ НА БАБА МАРТА

КУЛТУРНИ ОБИЧАИ НА БАЛКАНИТЕ
ДЕНЯТ НА БАБА МАРТА

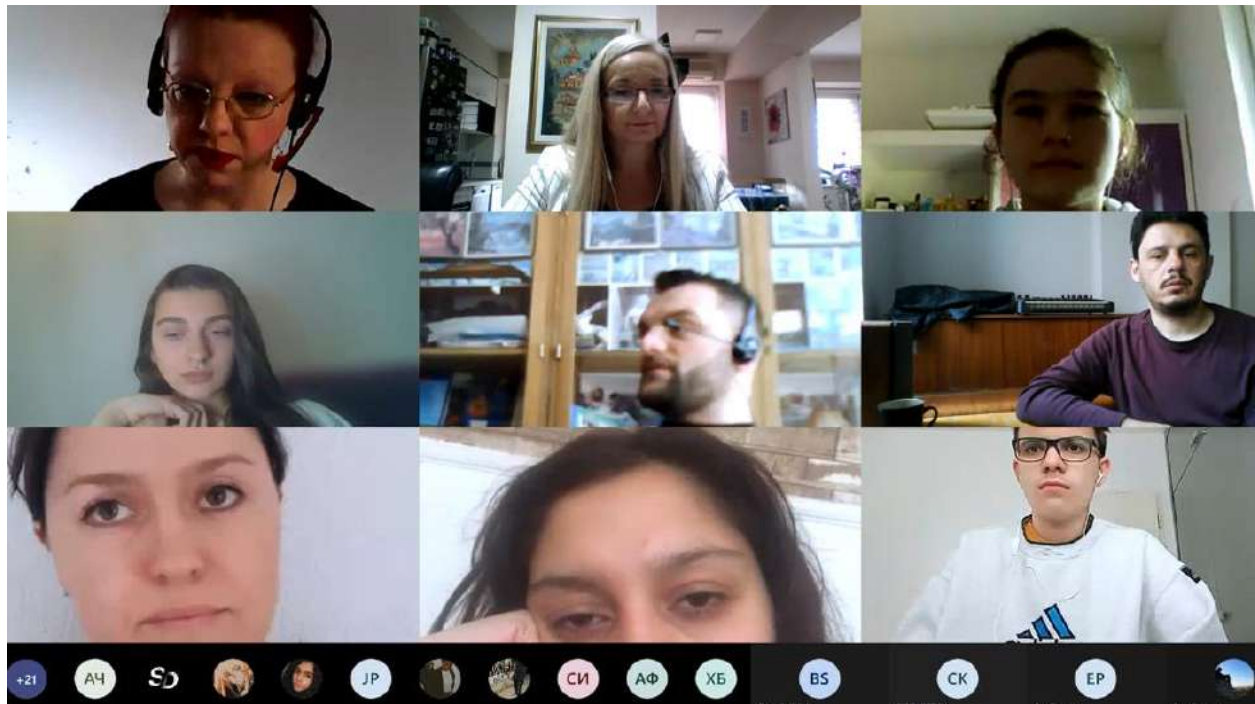
BS EP ХБ

Таска Великовска Тасковска СМАЈ КАПАЧ

Изразувам големо благодарам за м-р Василка Димитровска, директор на ХАЕМУС која ни даде голема поддршка за реализација на дел од овој проект.

Голема благодарност упатуваме кон сите ученици и нивните ментори: Кузман Маркоски (ООУ „Лазо Трповски“), Сања Трајковска (ООУ „Лазо Трповски“), Сунај Капач (ООУ „Тефејруз“), Блерим Јакупи (ООУ „Лирија“), Таска Великовска Тасковска (ООУ „26 Јули“), за нивната максимална

посветеност и ангажираност во проектот, со цел подигнување на свеста кај младите дека културното наследство е симбол на мултикултурализмот.



Автор и координатор на проектот
д-р Милица Патраклиева
Професор по географија
ООУ „Лазо Трповски“